



«DEPO projekta» arhitektiem būtisks ir profesijas prestižs

## Individuālistu apvienība

**U**ldis Zanders *DEPO projekta* vadītājs atstāsta gadījumu, kā nesen, ejot uz būvvaldi, celā satiktais Pasaules Valdnieks paziņoja, ka Rīga beidzot ir gatava. Pēc šādām ziņām drudzis, ar ko saistās arhitekta darba ikdiena šodienas Latvijā, kļūst bezjēdzigs, taču sarunu ar biroja arhitektiem virza patiess kopābūšanas prieks. Ir skaidrs, ka ne jau biznesa plāns un turgus apstākļi nosaka šīs grupas pastāvēšanu.

Birojs sākās 1999. gadā un ir izaudzis līdz 25 darbinieku komandai. Biroja kodols kopš paša sākuma ir septiņi arhitekti – līdz īpašnieki, no kuriem četri bijuši arī kursabiedri. Darbs organizēts tā, ka katrs arhitekts strādā pie sava projekta, saglabājot paša radošo individualitāti, taču tas, ka lielais individuālistu kolektīvs joprojām ir tik stabils, liecina, ka attieksmē pret arhitektūru *DEPO projekta* arhitekti ir domubiedri. Daudz organizatorisku problēmu palīdzējusi atrisināt arī ISO kvalitātes sistēmas ieviešana.

Kopš biroja dibināšanas realizēto projektu saraksts ir iespai-

dīgs, pēdējos gados tie lielākoties ir dažāda mēroga dzīvojamās apbūves risinājumi. «Mēs esam urbēji,» saka Uldis, un kolēgi ar gandrījumu atzīst, ka profesionālajā jomā ir sasniegusi zināmu briedumu. Kā obligāts nosacijums tiek izvirzīta priekšlikuma funkcionālā un tehniskā kvalitāte, neraugoties uz faktu, ka šā briža būvniecības tirgus apstākļos projektētājs bieži ir attīstītāju biznesa shēmu upuris. Šī situācija ir atsevišķas sarunas vērtā, jo formas, kādās nekustamo īpašumu darbojās realizē «jauno projektu» pārdošanas kampaņas, vai rumā gadījumu pazemo arhitektu, un autorības atsauču trūkums objektu prezentācijas katalogos ir nevainīgākā no tām. *DEPO projekta* arhitektiem būtisks ir profesijas prestižs. Arhitektu brālības savstarpējā komunikācija ir pārāk noteikta, LAS to išķīrēt nespēj, taču iedīgļi jaušami interaktīvās platformas A4D darbībā, ko *DEPO projekts*, apzinoties konstruktīvās profesionālu diskusijas nepieciešamību, finansiāli atbalsta un kurā Ervins Krauklis ir viens no aktiviem komentētājiem.

Lai arī biroja seju veido katra arhitekta personīgais rokraksts, tai ir arī kopēji vaibsti – vides konteksts un paņēmieni, kurus var dēvēt par lokālajai tradīcijai piederīgiem. Biroja darbi vedina uz salīdzinājumu ar skandināvu kolēgu sniegumiem, jo tos raksturo rūpes par augsta dzīves komforta nodrošināšanu paskarajos ziemelzemes apstākļos. Arhitekti stāsta, ka ilgstošās dzīvojamo ēku projektēšanas pieredzes rezultātā šāda tipa funkcionālie risinājumi ir izkopti līdz perfekcijai, bet rūpējoties, lai darbs nepārvērstos par rutinētu projektu «štancēšanu», tiek domāts par katra objekta vizuālo savdabību, piemēram, grafiskās fasāžu kompozīcijās, krāsu un apdares materiālu lietojumā.

*DEPO projekta* pašu iniciatīva ir mazgabarīta saliekamu atpūtas māju pilotprojekts, kura pirmie paraugi sadarbībā ar iespējamo sērijveida ražotāju drīzumā taps gatavi. Projekta realizācijai ir izveidots meitasuzņēmums, izstrādāti vairāki namiņu tipi, kuriem arhitekte Ingā Bruzgule piešķirusi katram savu individuālu «odziņu».



**Mazēkas projekts, apbūves laukums 25 m<sup>2</sup>. Paredzēta sērijveida ražošana no koka karkasa paneliem. Trīs tipi ar dažādu ārējo apdari un plānojumu. Projekts – 2005–2006. «DEPO projekts», I. Bruzgule. Datorvizualizācijas – M. Krūmiņš, R. Piliniks. [www.brivdienenumaja.lv](http://www.brivdienenumaja.lv)**

**Vienīgimenes dzīvojamā māja Babītes pagasta «Trenčos». Tipveida projekts – 2006. «DEPO projekts», E. Krauklis. Datorvizualizācijas – R. Piliniks.**

**Daudzstāvu daudzdzīvokļu nami «Lauras» Rīgā, Stirnu ielā.**



Mazstāvu daudzdzīvokļu ēka Rīgā, Graudu ielā 40. Projekts – 2006. «DEPO projekts», S. Paulsone, A. Rauda, M. Laure. Datorvizualizācijas – R. Piliniks.



Biroju ēkas rekonstrukcija Rīgā, Viskalju ielā 11. Projekts – 2006. «DEPO projekts», I. Bruzgule, M. Krūmiņš.

Runājot par biroja attīstību, Uldis Zanders piebilst, ka būtu interesanti izmēģināt roku lielu, tipoloģiski atšķirīgu objektu, piemēram, skolas vai slimnīcas, projektēšanā, bet, jautāti par savu spēju pārbaudi atlātos konkursos, arhitekti izsakās kritiski, un jāpiekrit, ka pašlaik Latvijā konkursiem nav laba slava, jo sevišķi gadījumos, kad konkursu organizēšanu sabiedriski jutīgās vietās pieprasī līkums, un to norise tādēļ ir formāla.

Saruna ar Uldi, Sandru, Ervinu un Ingu bieži atgriežas pie atmiņām par sadarbibas sākumu un tiek papildināta ar kolorītiem stāstiem par kopīgu atpūtu. Viens no biroja galvenajiem pasākumiem ārpus ikdienas rūpēm ir tematiskās jaungada balles, kurās parasti tiek rikotas kopā ar kolēgu – vienaudžu birojiem *Pirmais princips* un MG arhitekti. Birojā izveidojusies stabila arhitektūras tehniku un būvkonstruktora komanda, kas labprāt iesaistās kopīgos biroja braucienos un pārgājiens. ■

**Vents Vinbergs, arhitekts**



No kreisās: Inga Teiļāne, Andis Vecvērdiņš, Antra Saknīte, Eriks Krauklis, Irīna Aleksejeva, Uldis Zanders, Ivars Krēgers, Līga Platais, Līga Mendiāne, Edijs Gercs, Renārs Piliniks, Linda Fedotova, Kārlis Ceske, Sandra Paulsone, Alfrēds Uzmanis, Anrijs Rudzis, Dace Augustiņa, Pēteris Korics, Madara Laure, Anita Rauda, Māris Krūmiņš, Silvija Dubrovska.

Nosaukums – SIA «DEPO projekts». Dibināšanas gads – 1999. Darbinieku skaits – 25. Vadošie arhitekti – Uldis Zanders (1968), Inga Bruzgule (1969), Sandra Paulsone (1970), Ivars Krēgers (1970), Līga Platais, Antra Saknīte (1973), Eriks Krauklis (1971). Adrese – Rīgā, Rūpniecības ielā 32b. [www.depoprojekts.lv](http://www.depoprojekts.lv). Realizētie projekti – Trīs mazstāvu daudzdzīvokļu nami Rīgā, Dumbrāja ielā. Viengimenes māju ciemats Silarāji. Mazstāvu daudzdzīvokļu nams Kanālu ielā Mellužos. Daudzstāvu daudzdzīvokļu ēku rekonstrukcijas Rīgā, Hāpsalas un Braslas ielās. Daudzdzīvokļu nami «Zalves dārzs». Daudzstāvu daudzdzīvokļu nami «Lauras» Rīgā, Stirnu ielā. Savrupmāja Rīgā, Hamburgas ielā 2a. Reaton tirdzniecības paviljons Rīgā, Viskalju ielā. Konkursu projekti – «Nams» Barona ielā 40a. Kvartāls «Valdemāra parks» (2. vieta). «Saules Akmens» 2. kārtā (2. vieta). «Saules Akmens» 1. kārtā (1. vieta). «Reaton» tirdzniecības centrs (mc<sup>2</sup>) Krasta ielā (2. vieta). Projekti procesā – Saliekamā koka paneļu mazēka ar apbūves laukumu 25 m<sup>2</sup>, triju modifikāciju tipveida projekts. Industriālais parks Rīgā, Spilves ielā 8. Biroju ēkas rekonstrukcija Rīgā, Viskalju ielā 11. Biroju ēka ar veikalu Rīgā, Upeņu ielā. Mazstāvu daudzdzīvokļu ēka Jūrmalā, Grīšļa ielā 5. Mazstāvu daudzdzīvokļu ēku ciemats «Zeltītri» Mārupē. Daudzstāvu daudzdzīvokļu nams Rīgā, Brīvības ielā 257. Daudzstāvu daudzdzīvokļu nams Rīgā, Miera ielā 55/57. Daudzstāvu daudzdzīvokļu nams Rīgā, Alauksta ielā 9. Viengimenes māju ciemats «Trenči» Babītes pagastā. Mazstāvu daudzdzīvokļu ēka Rīgā, Graudu ielā 40. Daudzdzīvokļu ēku un rekonstrukcijas un jaunbūvju projekti, attīstības priekšlikumi.